

帝王學、欽天鑑

弘
揚

中華傳統文化



林文松老師



古代帝王學、欽天鑑 第22代傳人

得一人才，天下兼可得

現代的話就是：
找對人、說對話、做對事。



林文松老師 古代帝王學、欽天鑑第22代傳人
2009年01月25日奉開元聖主 聖命接天筆



師者：傳道、授業、解惑



古代帝王學、欽天鑑
第22代傳人

得一人才，天下兼可得

現代的話就是：
找對人、說對話、做對事。

人真的有定數：
人一生下來就有分五大發跟五大不發
想了解、想要致富找到五大會發的人來合作，來為我們所用



古代的 帝王學 欽天鑑

傳承祖師爺第 A22 梯次

成功其實離你很近!(貴人就在你身旁)

知命. 知心. 知需求

情關. 錢關想解套沒有方法, 只有心法

讀萬卷書不如行萬里路

行萬里路不如請名師來開路



道理三歲小孩都會講

嘴巴就是擴大器

七十老翁做不到

你每天發甚麼信念給老天爺

(觀察者決定於被觀察者)

(善有善的循環、惡有惡的循環)

誰能告訴我這條路通往哪裡?

如果你的心中有了目的地

它就是那裏

人真的有定數

讓你終身不發火的五個字

- 一. **靜** 少說話，多傾聽、因為愛說話的人本來就失去了一分寧靜的美。言多必失三思而後行。
- 二. **平** 是平凡，是平淡，是平衡，有棱角的壞處就是讓別人咬起你來很容易下口。
- 三. **忍** “有肚量去容忍那些不可能改變的事”
“有勇氣去改變那些有可能改變的事”
- 四. **讓** 退一步海闊天空。而且如果是按別人的意見辦的、錯誤也就有所分擔。
- 五. **淡** 一切都看淡些、對名利、對金錢、對感情

退一步海闊天空

手把青秧插滿田，低頭變見水中天；六根清淨方為道，退步原來是向前。

退一步想海闊天空 退一步想海闊天空

感謝詞(台語)

感謝天 感謝地，感謝阿娘 跟老爸，感謝社會 跟大家
吼咱一日健康，平安、賺錢、修道、沒問題。

天龍八步第一式

八字學在中國古代稱：(帝王學)(欽天鑑)

學理的流傳經=>夏、商、周、秦代、漢武帝...至今已有
2000 到 2500 多年的歷史。

內容包括：生理學、心理學、統計學、人生哲學、推理學...
等，博大而精深，是以人為出發點。

在中國，四柱推命學的原名叫做『子平術』，所謂子平就是
徐居易先生的號，徐居易的老師為李虛中。

排列：年、月、日、時的干支，可得到一個非常龐大的數
字，有五十一萬八千四百組，而且所有的命式都不同，就算
是同一天出生的人，可是生時也有所不同，由於這種微小的
組合，也沒有一個是同一命運的，推命學同時也講究，地勢
風土，氣候的變化，另外出生家庭的階級，上班的環境，流
年、流月、流日的影響都可以使命運發生變化。

諸葛亮：「從沒打過敗仗，為什麼呢？」

諸葛亮他是從一個完完全全什麼都沒有的平凡人一個 27 歲
的年輕人，而他去輔佐一個沒有資源與能力的人物 劉備，
進而取的三分天下的局勢，他運籌帷幄、洞燭先機，從未打
過敗仗。

為什麼諸葛亮從來沒有打過敗仗？除非人家不跟他打，除了這個以外，他從來沒有打過敗仗。（因當時誰能掌握到天時誰就是贏家）

學八字可以啟發人的智慧，思維變廣，讓你的心能：心定、心靜、心安、心地光明、智慧自然開啟。

農民曆稱八字為五星學

學理是排除迷信，但也不去批評外面的相關行業。如：星相學、姓名學、通靈、神壇……等。

人的語言、行動主要是由 心念起、由意而發。

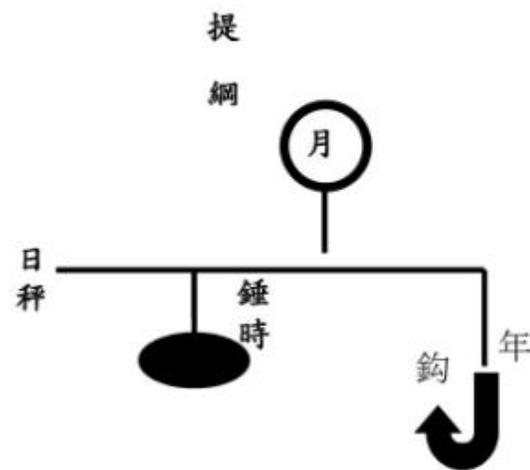
心意產生最快速想要幫助他人，自己要抱持平等、公正的心念，要以學理做根積、而非自己的環境、思想、習慣、來論。

人原本的靈體都來自理天，因緣聚會從太極而降，在天成氣，在地成型。來來回回輪迴已經六萬多年。

佛門雖廣不渡無緣之人 風雨雖大不潤無根之草

正龍書院的使命 就是幫助有緣入門的家人點一盞心燈
照亮千年暗 劃破無名來幫助家人解除痛苦，活在當下。

果時	花日	苗月	根年
○	○	○	○
○	○	○	○
才華	自己	父母	祖積
才能	妻兒	長輩	祖德
子部	長兄	朋友	祖墳
下發	弟環	兄弟	祖先
揮	境	環	祖上



【功自心誠 利從義來】

樹的方向，由風來決定；

我的方向，我自己決定。

選擇大於努力：能活著就是贏家，要知~~每天都是上天最好的安排，因為突破跟看破都只是一線之隔。

有人常說為什麼再怎麼拼命 他的運都不好
人要知命才能過得好一點 以秤斷定、吉、兇、禍、福

以前老一輩常聽到的一句話『你想娶我的女兒，也不看看你家有幾兩重。』

天關於子 地關於丑 人生於寅

十天干：甲 乙 丙 丁 戊 己 庚 辛 壬 癸

十二地支：子 丑 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥

十二生肖：鼠 牛 虎 兔 龍 蛇 馬 羊 猴 雞 狗 豬



外圍相生

五行相生、相剋：

星號內為相剋 生=>並非前者變後者，也非前者產生後者，而是前者會幫助或促成後者的意思

剋=>並非前者會取代或消滅後者，而是前者會控制或節制後者之意

中國五術====以前稱法術

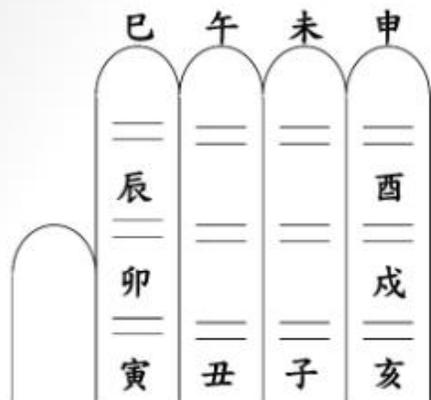
山：地理、陰陽宅

醫：指中醫不含西醫

命：八字、紫微、星座、姓名學、鐵板、神數

卜：廟、鳥卦、文王卦、梅花易數

相：手面相、摸骨、一切有形物



天干五合：

合化

甲	己	土	中正之合
乙	庚	金	夫唱婦隨
丙	辛	水	由小孩來尅老爸
丁	壬	木	興趣理念才華結合
戊	癸	火	無情之火

天干為顯 地支為隱

天干(精神象徵)

五行相生、相剋

相生 木→火→土→金→水

相剋 木→土→水→火→金

一個人在笑~~~在笑什麼 一個人在氣~~~在氣什麼

八字看法如人的身體 天氣熱時要避暑解熱
天氣冷時要懂得取暖加衣

十天干：情緒不佳 對自己健康非常不利

甲乙	五行為~木	五常為~仁	五臟為~肝
			肝臟功能低落的人較易發脾氣
丙丁	五行為~火	五常為~禮	五臟為~心
			心臟有問題的人較易受驚嚇
戊己	五行為~土	五常為~信	五臟為~脾
			脾胃不好的人較易緊張
庚辛	五行為~金	五常為~義	五臟為~肺
			肺臟不佳的人較易悲傷
壬癸	五行為~水	五常為~智	五臟為~腎
			腎臟功能衰退的人較易有恐懼

十天干：先天疾病

甲膽乙肝

丙小腸丁心

戊胃己脾鄉

庚大腸辛肺

壬水膀胱癸水腎

後天疾病

看八字五行少什麼？

木~~~肝

火~~~心

土~~~脾

金~~~肺

水~~~腎

天干為顯（精神象徵）：

『直覺』 『感覺』

天干五合：

合化

甲己土 中正之合

乙庚金 夫唱婦隨

丙辛水 由小孩來制約老爸

丁壬木 興趣理念才華而結合

戊癸火 無情之火

天干為顯 地支為隱

地支為隱（物質象徵）『罍(ㄍㄨㄚˋ) 礙』

『我喜歡上誰，誰在吸引我』

我到底要什麼？（有人維心，有人維物）

心淨生智慧 行善生福氣

※【不怕明山伴、只怕心念纏】

※【人是由心念起、由意而發】

※【福德的力量 比聰明的大腦更厲害】

人類為何自稱萬物之靈

十二地支：子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

十二生肖：鼠牛虎兔龍蛇馬羊猴雞狗豬

十二生肖：每種都少一樣東西

1. 鼠~~~五爪少一爪
2. 牛~~~有齒無用
3. 虎~~~有頭無脖子
4. 兔~~~有嘴無嘴唇
5. 龍~~~有頭無耳
6. 蛇~~~有身體無腳
7. 馬~~~有脾無膽
8. 羊~~~有臉沒眉毛
9. 猴~~~有臉沒臉頰
10. 鷄~~~有膽無脾
11. 狗~~~有皮膚沒汗腺
12. 豬~~~有血液沒血管

現在人講努力賺錢，這個不對。應該要說努力培養福德

學八字之後，就不再去講碰運氣，或者去算命，想算一算什麼時候更好。這個心，都是偷心。

尤其是在生活中，小錢靠努力，大錢靠福報，福報~承載著一切

包括你能遇到什麼樣的人、事情，這都是福德因緣感召。福德因緣所產生的力量，要遠遠大過人的思維選擇。

天龍八部第二式 十二月建與五鼠遁

夏代的時候以寅做為正月→見寅月

商代以丑月做正月 →見丑月

周代以子月為正月 →見子月

秦代以亥月為正月 →見亥月

漢武帝以寅為正月 →至今 2,000 年都以寅月

國字代碼（一般用在國畫、藝術品、扁額上的日期）

1	寅	端月	5	午	蒲月	9	戌	菊月	1、4、7、10—孟月	
2	卯	花月	6	未	荔月	10	亥	陽月		2、5、8、11—仲月
3	辰	桐月	7	申	瓜月	11	子	葭月		
4	巳	梅月	8	酉	桂月	12	丑	臘月	3、6、9、12—季月	

太陰曆法是以月亮朔望圓缺下去分所以

有初一～十五 月大三十日 月小二十九日 與西洋曆相差11多天

原本應三年排一閏月，但時間會差正確為19年排7個閏月，19年一數

與西元差2時9分30秒

二十四節氣

太陽正照赤道 →春分、秋分

太陽正照 →北迴歸線 →夏至

太陽正照 →南迴歸線 →冬至

正寅立春 以41年次下去看寅立春歷

雨水終於驚蟄 → 二月開始

	氣	節	氣	節	氣	節
天	穀	清	春	驚	雨	春
連	暑	二	夏	芒	滿	夏
降	霜	寒	秋	露	處	秋
寒	又	寒	冬	雪	雪	冬

五鼠遁·五虎遁

公式

公式1：十天干

甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸

公式2：代入五陽干

甲、丙、戊、庚、壬

公式3：從子算起

甲	己	戊	庚	49 1 15 戌	甲	甲	甲	戊	57 1 16 戌
戌	巳	寅	子		戌	寅	寅	申	

庚	癸	丁	甲	53 12 17 申	辛	丁	甲	庚	49 6 15 亥
申	酉	丑	辰		亥	卯	申	子	

壬	癸	丙	己	48 1 23 戌	戊	甲	癸	戊	57 10 1 辰
戌	未	寅	亥		辰	午	亥	申	

丙	庚	丁	甲	53 12 24 戌	丁	庚	壬	己	58 7 21 丑
戌	辰	丑	辰		丑	辰	申	酉	

天龍八部第三式 刑、沖、會、合、穿⇄害

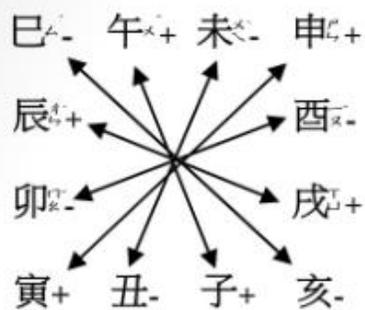
刑

子 卯 → 無禮之刑 → 說話沒有禮貌 → 太過直接

寅 巳 申 → 恃勢之刑 → “靠勢” (台)

戌 丑 未 → 無恩之刑 → 船過水無痕 (台)

辰午酉亥 → 自刑 → 自責



沖

六沖

陽與陽沖 陰與陰沖

子午相沖 丑未相沖 寅申相沖

卯酉相沖 辰戌相沖 巳亥相沖

一沖即開，一沖即散，一沖即分

會



西方 金

會一的力量強大有可能形成偏孤

會一即是凝聚一股力量

丑子亥 → 北方水；寅卯辰 → 東方木；巳午未 → 南方火；申酉戌 → 西方金

合 (三合、六合)

三合 (內有半合)

半合 例：

寅午戌合化火 亥卯未合化木 寅午半合 午戌半合 註：寅戌無關係

申子辰合化水 巳酉丑合化金 申子半合 子辰半合 註：申辰無關係

以此類推~

六合

子丑合化土 寅亥合化木

卯戌合化火 辰酉合化金

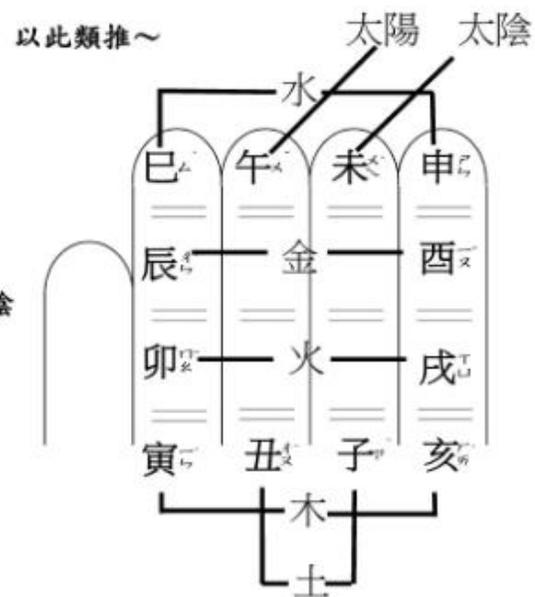
申巳合化水 午 → 太陽 未 → 太陰

比喻在山上烤肉要煮湯

(台語版↓)

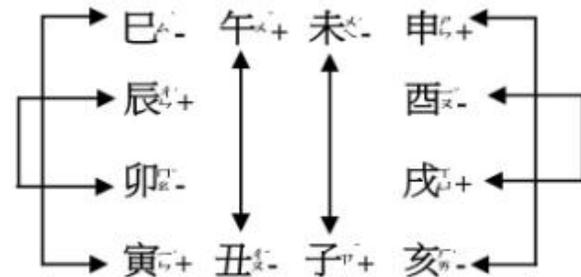
土上面有樹，樹砍下來燒火

火上面有鍋子，鍋子裡面裝水



穿害 (代表害一個人孤單)

子未 丑午 寅巳 卯辰 申亥 酉戌



六十甲子

甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉
甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未
甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳
甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯
甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥

天龍八部第五式 旺相休囚死

為何稱帝王學 欽天鑑

自古皇帝最無情，但也最孤獨，人人都想奪而取之，卻也害怕，一不小心，全軍覆沒，隨時的算計，時刻的擔心，帝位不保，得到江山，權利，生殺大權，卻失掉了真心，在皇帝身邊，伴君如伴虎，深怕出點錯，人頭落地，還不如一個小老百姓，來的瀟灑自在，權利的爭戰，苦的是百姓，沒辦法，這是人心，天下合久必分，分久必合，歷史的縮影，人心的寫照，何曾停止，過去如此，現在如此，未來也是如此

旺相休囚死

休 生我者 如老皇退位
 旺 同我者 死 我尅者
 相 我生者
 囚 尅我者

有一天我當皇帝了(旺) 老皇退位(休)
 在我之下宰相軍隊(相) 我的百姓(死)以前的皇帝君要臣死臣不得不死 還可以誅九族
 對我威脅的敵人 將他抓起來關(囚)

以前稱六神：官、殺、印、財、比、劫

流年：即每一年的干支、

流年又叫歲星、歲君、遊行太歲

日干定名：比劫-食傷-財才-官殺-印

子平術：生我者、我生者、尅我者、我尅者、同我者

六神相生局：印生比劫、比劫生食傷

食傷生財、財生官殺、官殺生印

六神相尅局：官殺治比劫、比劫奪財星、財星壞印

印奪食傷、食傷治官殺

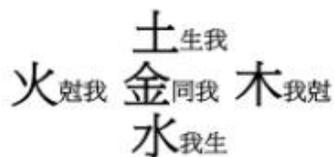
尅我者：++，-- 七殺，+-，-+ 正官

生我者：++，-- 偏印(印)，+-，-+ 正印

我尅者：++，-- 偏財，+-，-+ 正財

我生者：++，-- 食神，+-，-+ 傷官

同我者：++，-- 比肩，+-，-+ 劫財



庚 ++，-- 七殺 不乖

尅我者：甲

辛 +-，-+ 正官 乖

正官：具有服務他人之心性，謀事謀財，不喜有偏激手段，喜用合作之方

法，喜用說服之力量來爭取他人參與合作以達目標。正官為用又有

正印護官、財其人必有權貴，但若見劫財透干，則縱能貴，其地位

也不高。身強以官為用而官弱者，喜財來生之。不喜傷官來尅之。

命局正官與傷官同柱，近鄰 OR 雙雙透干者，其人個性乖僻，不喜

人管為官，名望、美的東西、法律、管理、權勢、社會地位。

七殺：殺星是劫星，官殺混雜更不利婚姻之安定，能夠合殺留官 OR 合官

留殺才能純粹它代表武將、刑警、法官、審判官、劊子手、小人、

敵人、惡勢力，其象徵著權威勢力、權柄、威望、實力以偏激、叛

逆、勇氣、喜以高壓手段來執行任務。

命局內七殺若太多時，易產生報復心，好酒色、做事粗魯，適改革

性 OR 具破壞性之工作。

殺強有印星化殺時，古稱殺印相生、行運得助、必有權貴。

毛澤東就是殺印相生之格，月支七殺又透干，得月干正印化殺而成

權柄。

壬 ++，-- 偏印(印) → 梟神

生我者：甲

癸 +-，-+ 正印→財產

正印：為正人君子，保障產業，為母親，比喻年長者，會好意相助，但若是你的部下會給你很多好意見，身弱者，會給你很好的幫助，身強者你即會覺得他很煩，也是貴人，主觀念。在人際關係上代表老師、長輩、貴人、母公司，也可以代表客戶，在親族裡不分男、女即代表母親。

缺點具依賴性、不喜親自動手、重面子，因此容易太過授透顏面而打腫臉充胖子。

以印為用而遭財破印者，會有虛偽詐騙，掩蓋事實真相。印是護官之星，又是關防印信，有官、有印、地位與權柄才能穩固。命局若以印星為用，財最忌財星壞印，尤忌正財，此時必須命局有比劫來制財救印，若無比劫救印，叫做貪財壞印行運逢之無救，容易因貪污而被摘發，終至失職，重者甚至官訟牢獄之災。

偏印：又名梟_z神：為姨媽、非善意的幫忙，也是屬主觀念、偏執、警覺多疑多否認，也叫貴人。性情內向乖僻、怪異、幻想力強、善於創造發明優異的變巧力，懂得拐彎抹角、善於尋找捷徑、思想高超怪異，喜歡奇門異術、喜怒哀樂藏於內心、不喜形於表情，能夠保密、能令異性半途而廢，以致多學少成。雖然不喜侵犯別人，但也極厭惡別人侵犯自己，表面上雖然彬彬有禮，卻不太通人情、極不善於建立人際關係。偏印格之人喜歡解謎釋疑，對於數學 OR 物理化學，特別具有領悟能力，但卻不易成為優秀之數學家 OR 科學家，最主要在其缺乏耐性。

戊 ++, -- 偏財(父親)

我尅者：甲

己 +-,-+ 正財(妻)

正財：性情溫和，不出風頭，嫉惡如仇、厭惡那些不勞而獲之人，厭惡帶有心機，拐彎抹角，能謀善略之人。正財之人眼見為信，重視感官查覺，不相信神秘之邪魔歪道，與神佛較為緣薄，是無神論之人，故**正財唯物，正印唯心，正財是有形財物，正印是精神食糧，精神寄託。**

正財對財相當敏感，相當在意，相當計較，由於如此重視錢財，患得患失，容易被視為守財奴、吝嗇鬼。從另一角度來看財是缺乏變化、缺乏魄力、缺乏前瞻性、缺乏遠之抱負，故共一生雖平穩安享，辛勤致富，卻缺少了戲劇性的表現與成就，人生旅途上平穩而平淡、平凡、又由於其斤斤計較得失之心性，往往因小而失大而不自知，事後才後悔不已。

百億團隊教育專用

偏財：偏財之人際關係：不論男女命，都代表父親 OR 伯叔。另外也代表男命之偏妻、細姨、再婚之妻 OR 暗通情款之人 OR 一切流動性較高之錢財、傢俱、珠寶、銀行存款以及其他一切動產。偏財之特性、慷慨豪爽，樂觀進取，機智權變，樂於助人，頗獲人緣輕財好義，惜情重義多才多藝，做事乾淨俐落、速戰速決，不喜拖泥帶水，但急躁如風。善於利用機會，賺取錢財，事業心重，容易白手起家，生平之中不論金錢 or 女緣方面，常有戲劇性之離合與得失。

其次，由於其心性慷慨闊手，對金錢不太在意往往一擲千金而養成浪費習性，由於偏財之人喜歡在外逗留找尋財緣，加上用錢大方，交際圓滑，因而易得異性歡心，命局若日主健旺，用神有力則能適可而止，不致因對外感情而影響婚姻。

戊 ++, -- 食神

我生者：甲

己 +-,-+ 傷官

食神：代表兒子、壽星、食祿、才華「養命之華」八字內若有手比較巧。食神代表福氣，特別是吃的、穿的方面。也是內在才華之發揮、表現欲。含蓄而保守，溫和內向但己心強，謀事謀財與七殺一樣，希望用競爭，用實力來爭取。不過分強迫自己做不喜歡做之事，當然也討厭人強迫自己。食神因可能生財，因此古人稱它為爵星，同時它又能制殺，使七殺不來攻剋日主，故又稱壽星。食神之人頭腦之活動非常旺盛，想東想西，因此很多食神旺的人常有失眠 or 腦神經衰弱 or 頭痛等症狀。身弱食神旺的人做事雖有耐心，卻常體力不支 or 容易疲勞之感，另外食神是洩身之物，在空虛寂寞時，就會轉向性慾方面的過度發洩而影響健康，尤以女性為忌。食神最大的剋星就是偏印、除非因食神太旺而導致身弱喜歡偏印來止洩之外，非常忌諱偏印出現，古書云「梟印奪食」，就是指食神被偏印剋制，那樣的配置，使其生平中求財不順處處阻逆

傷官：又象徵著聰明才智，才華的流露發揮，外向而多情。以女兒出嫁者，即才華，八字內若有喜歡動頭腦、晚輩、部屬傷害正官。有極高極強烈的成就慾望，一心一意地希望超越他人、超越自己。傷官成就慾強、慾望高、主觀強、內心洋溢著活力與戰鬥精神，鋒芒畢露、咄咄逼人、經常因為堅持自己之觀點、看法、不惜誇大言詞、以致失言樹敵而不自知。它有叛逆性、喜歡與眾不同、來吸引別人的注意、博得他人的肯定，古今中外，許多高成就之人都具傷官。它缺乏耐性，不適於需要耐性 OR 重複性之工作。它因興趣廣泛什麼都想學，以致博而不精。傷官重時，需有財星來順洩引出財源，否則生涯奔波勞碌，難得清閒，最後落得清貧結束，故說「傷官無財雖巧猶貪」，若四柱中財太多，加上傷官的強烈慾望，就會變的貪得不厭，永不知足。

甲 ++, -- 比肩

同我者：甲

乙 +-,-+ 劫財

比肩：兄弟、同行、朋友、平輩、跟我有同心無企圖心，不過是競爭者，錢有借有還。比肩具有強烈的自我意識及自尊心，一心一意渴望與人並肩而行，並駕齊驅，同等對待，不能忍受他人看低蔑視自己，不急不切，不任意侵犯他人，但也不能容忍他人之侵犯越界。不懂得運用他人力量，不懂得運用智慧 OR 謀略來爭取別人合作，只是自己硬幹、蠻幹，因此求財謀事，顯得格外辛苦。

女孩子要找異性最好座下有劫、劫也會喜歡結過婚的女人→是一種現象

純官、純殺、的女命→為專情

寅申巳亥 {四維} 主兇 生方忌沖

子午卯酉 {四正} 四敗 沖者喜合

辰戌丑未 {四墓庫} 四庫 沖者動也

丙甲癸壬→ **母旺子衰** 壬午之年梟印奪食 自己才華被奪掉

子子亥午 可能失業 做事不得力

甲己甲→身弱爭財 常常認識的女友身邊還有一位男生

甲甲己→身強奪財 別人常會阻礙財路 身弱財要靠別人才能取得

天透官殺作事會讓人覺得 {几几疙疙} 讓人感到不明顯

八字不二法門→見官必護官見殺必制殺 無印者很多事無法作決定

傷見官→其官必傷 木旺 宜金來制 木已成林 則以火攻

八字有分四種：旺→ 氣最大如一片水、獨不見火、土 {大強}

強→ 一片水、又見火、土 {小強}

衰→ 指辰、戌、丑、未在轉換期四立前 18 天、雖得令但卻滿滿剋

{小弱}如懷孕婦人、卻碰到壞人拿刀追殺

天龍八部第六式 十二長生：天干生旺死絕

佰億團隊教育專用

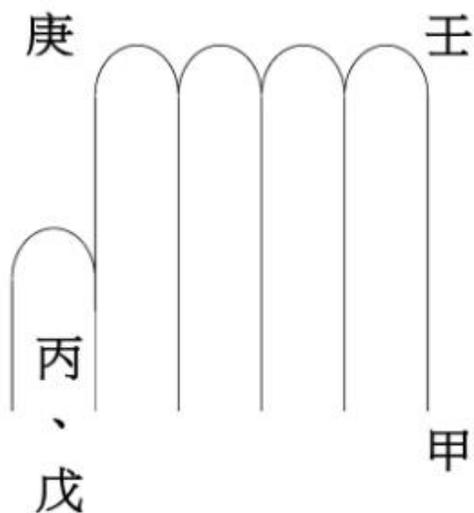
1	長生	代表出生	宛如人之初生，象徵著清晨 3~5 點之太陽，太陽即將出頭，一切充滿著希望，新生喜悅，人緣良好，受人歡迎，具有技術、藝術之才能，但不適合領導階級
2	沐浴	犯桃花	如人出生後，必須沐浴以去掉污垢，象徵 5~7 點之太陽，多采多姿，變化卻大，個性有喜新厭舊，不太安定，容易受外異左右，個性倔強，常變換職業或住所。
3	冠帶	成人	有如已經長大成人，即將加冠，象徵 7~9 點之朝陽，具有衝勁，鬥志，不服輸，榮耀心強烈、堅忍不拔之精神，因此，具有玩弄策略，權術，謀略以達目的地之心性。(比喻大約 10 多歲)
4	臨官	壯年	具獨當一面之能力，象徵 9~11 之太陽光芒萬丈，抱負滿懷，極欲在人間展現才華，不喜歡依賴家庭或祖業，不適

			合薪水階級，中年之前飽嘗難辛，中年之後，則興隆幸福←不是則反之(比喻大約 20 多歲)
5	帝旺	至高無上很多事都要靠自己處理	人生之顛峰，11~13點的太陽，光輝燦爛，象徵功成名就，出人頭地，為人之上，表現在心性上則自傲自負，恥居人下，獨斷獨行，做事霸道，自信滿滿，寧為雞頭，不為牛後之氣概與心態(比喻大約 40 多歲)
6	衰	精力體力慢慢，走下波	如人已過了顛峰期，步向衰老，逐漸凋萎，如午後13~15點的太陽，邁向西沈之路，稍欠積極性，較無雄心壯志，不喜出風頭，喜歡安於現狀，喜歡安定生活，此運較適合女性，心性保守善待丈夫，相夫教子是典型之賢妻良母
7	病	身體上心理上的疾病	如人生衰老必病，好比下午15~17點之太陽即將日落西山之夕陽，黃昏之寫照，心性消極苟安，身體，精神顯衰弱憔悴，較不適於太過身心交瘁之工作，很富同情心，只是與雙親緣份較為淡薄

8	死	宗教家 基:審判 佛:輪迴	如人之死亡，一切停止，好比黃昏17~19之太陽，黑暗籠罩大地，昏暗不明，心性亦得焦慮不安，喜愛鑽牛角尖，凡事猶豫不決，欠缺果斷，夫妻不易白頭偕老，再婚者很多
9	墓	庫 為什麼 臺灣有 撿金	人死入墓土為安，晚間19~21點之太陽，墓為埋葬之所，表現於心性，個性內向，生活樸素，不喜修飾外表舉止怪異，財運良好，一心一意地想多存點錢，個性帶吝嗇，慳貪不使一文錢，世人稱守財奴
10	絕	風化 前面的 力量沒 有了後 面的力 量還未 到	入墓日久軀體逐漸腐朽滅絕，其魂逐漸形成，宛如晚間21~23點之太陽，絲毫不見光，一片漆黑，使人心性產生焦躁不安，喜新厭舊，一心想脫離昏暗不明之環境，做事沒有耐心，總是三分鐘熱度，有頭無尾，欠缺深思熟慮，容易得意忘形，因此經常受騙
11	胎	聚氣 後面的 力量已	如人滅絕之後，又受氣成胎，孕育另一新生命，如夜間23~1之清晨，1點之太陽，正是另一日之開始，一切充滿

		慢慢來了	新希望，好奇心，人情味，好運常臨，身體愈老愈健康，女性之日支逢胎運一較易生女兒
12	養	教育 培育 醞釀	如人之受胎於母體之內，吸取養份，養為長生之入門代表發展，分家、創業、獨立之意，如清晨1~3點之黎明之前，擅於交際，但較容易滿足於現狀，較缺乏奮鬥意志與雄心，養運之人，若能積極進取，往往有意想不到的大成就，最常見的是遠離家鄉

佰億團隊教育專用



釋迦佛祖，天性聰慧，身為太子，遊城四門，見到生、老、病、死，悟出了人生輪迴的道理，經苦行，發明六道輪迴的方式，認為世上相分無色，有色，化生、溼生、卵生、卵胎生，六道輪迴，星命學指輪迴，就五行輪迴與心身健康，壽數，事業、分陽順、陰逆分為十二長生



以日主下去看，甲丙戊庚壬順行
乙丁己辛癸順行

懂得上昇與下降



有立干見影的發覺好壞即是長生
先絕後死，有希望

先死後絕，沒希望，禍上加禍

早期談不到甚麼希望，後來更談不上甚麼希望

法與術的差別

法~~~ 根本

道真理真天命真

體悟：學修講辦行的真功

學道要學到大肚能容

修道要修到受人歡迎

講道要講到人家心坎

辦道要辦到歡喜無怨

行道要行到令人感動

術~~~根本

找到五大發為你所用

1. 官印相生

2. 殺印相生

3. 食神制殺

4. 合中帶沖

5. 沖中帶合

輔佐五大發讓他能發

觀念轉個彎生命無限寬

人一生下來命運就注定：

有→五大發

有→五大不發

為什麼有人隨便投資，就可以輕鬆賺錢？

為什麼有人非常努力，但是卻會一事無成？

命中有記載它就會來 無記載強求也無用

自古以來沒有《改運》但有《調氣》二字

先天已經不足了，後天就不能再失調。

我們常聽到命中注定→因為(心中所欲 命中無)

十二長生 講的就是結果論

萬一您的八字開出來是五大不發的人怎麼辦???

您 ??? 得想盡辦法跟五大發的人有發生關係，

【不然您的這一生就又白來了】

世間沒有改運只有調氣(先天不足後天不能再失調)

五大不發：

木無土立而不安 火無土不能制其燥 土要水才能

滋養萬物 金要火煉才能成其器 水要土來才能順

其流

天龍八部第七式 五行事業屬性

五行事業與住宅五行，息息相關，如忌神是金，則從

事金的行業其成功較小，即便成功了，也必事倍功

半，並較為辛勞。

木形之行業：

文學、文藝、文具店、文化事業文人、作家、教員、

校長、教育用品、教育界、書店、出版界、公務界、

治安警界、官界、司法界、政治界、寫作、撰文、教

師、新創界、特殊動植物生長界之學者、植物栽種試

驗界。

木材、木器、木製品、木器傢俱、裝璜、木成品、紙界、竹界、種植界、花果、樹苗界、青果界、草界、醫療界、藥物界（開藥房、藥劑師）、布匹買賣界、服飾、絨布製品、售敬神物品 or 香料店、宗教應用物界、宗教家之事業、素食品事業。

火形之行業：

熱度性質、火爆性質、光線性質、再製性質、加工修理性質、做工性質、易燈性質、放光機、照明、光學、高熱、液熱、油類、酒類 15%以上、熱飲食界、食品界、手工藝品、機械軍工品、工廠、製造廠、理電髮院、化粧品界、軍界、歌舞藝術、醫療界。

土形之行業：

土產 or 地產性質、農作性質、畜牧性質、領導性質、仲介、中間人之性質、防水事業均屬之；農人 or 土壤研究者、菜類界、農作物（雜穀、米、麥、…等）畜牧獸類、飼料界、大自然原物售賣業（即石、石灰、土地、水泥）、建築界、房地產買賣業、房屋買賣業、防水事業（即雨衣、雨傘、雨帆、築堤防、容水器…等）。

當舖、古董家、鑑定師、製糊 or 售糊業、所有中間商、介紹業及代書、律師、說客、法官、代理、管理、五術界、代替買賣、設計、顧問、秘書。

及使人討厭的事業（如殯儀館、墓碑、喪業代辦所、築墓業、墓地管理、和尚、尼姑、為死人裝飾業）…等等。又零碎整理事業：如書記、記錄員、會計師也屬之。傳直銷、管理性質屬土

金形之行業：

粗鐵材 or 金屬工具材料等方面事業、堅硬事業、決斷事業、武術家、鑑定師、大法官、總主宰、汽車界、交通界、金融界、工程業、科學界、開礦界、民意代表、珠寶界、伐木事業、機械界

水形之行業：

漂游性質、奔波性質、流動性質、連續運動性質、易變化性質、水屬性質、音響性質、清潔性質、冷溫界不燃性質之化學界、靠出海求生活者，航海（船員也是）、冰水界、魚類界、水產業、水性界、水物界、冷凍界、打水界、泳池、湖、池塘、浴池、冷食物（魚、肉、豆腐…等）

遷旅業、特技表演業、運動家、導遊業、旅行業、玩具業、魔術、馬戲團、採訪記者、偵探、旅社、滅火器具、釣魚器具均屬之。

混合性之行業：

修理鐘錶—鐘錶雖為金屬，重點在於修理、並非買賣鐵器，故修理鐘錶是屬於火之業，而兼金性。燒磚燒瓦及瓷器界，燒不離火，瓷瓦原料為土，故為火兼土之業。彫刻師，木兼火之行業。建築事業：用水泥為土，但用大量的鋼筋作支撐，故為土、金之行業。水果業：水、木相兼業。酒店：水、火相兼業。

十天干：

甲(木)自然界~~枝幹堅緻有木質者 如喬木、灌木

比較仁慈有婦人之仁喜歡明取，比較直腸容易得罪人說話不隱瞞，喜愛當老大為領導者。

無根之木~~無根為死木要有庚(金)來雕刻。

有根之木~~地支有土，可生長蟠根，稱之為活木。

乙(木)自然界~~蔓生植物莖會卷鬚 如花、草、瓜藤類、

葡萄類等。

佰億團隊教育專用

比較柔軟需要攀爬物如矮牆、樹木、高地等支撐

喜做參謀~~容易幫助人解決問題，分析壓力來源。

但常常卻無法替自己所產生的事來解危。

要靠別人~~在事業上，幕後動腦計劃為宜，不適合在第一線上，會常常鬥不過自己氣的要命。

丙(火)自然界 日 之通稱 屬太陽的光熱，不畏水剋

丙火猛烈時可以照亮天地融化霜雪，但？自然界中太陽只有一顆 所以丙火的人這一世是來體驗孤獨的，八字火過多會傷擊眼睛。

丁(火)自然界~~空氣中的氧與物質化合後所產生之燃燒現象。人間之火~~弱時可以照明，性質柔和，指燈火。旺的時候有如燃燒中的火可以煉鋼。

第六感非常靈驗，能洞察奸邪，眼光銳利，有禮貌。

戊(土)自然界~~陸地隆起之部分，按地質學凡陸地聳出地面約達三百二十公尺以上者統稱~~山。

佰億團隊教育專用

高度在三百二十公尺以下者統稱~~山丘。

燥土之人講話直接帶點毒，所以請他早上剛起來時最好不要講話，精神不振想睡覺時不要講話。

己(土)自然界~~土壤表面或土壤下層積水，淹浸之地區，

稱之為沼澤或濕地 如：淡水與海水的交界處。

(屬於變相參謀~將人帶到，要讓人家對他有所求)

固執，堅持己見~~自認對的事物，追求完美堅願

執行而不改變，有才華但不愛現。沼澤區蚊蟲

多。蚊蟲多，魚兒就過來吃。魚兒過來吃，鳥兒就飛過來，代表能夠滋養萬物。很多大老闆是己土的。

庚(金)自然界~~指代表有參雜其它金屬元素的金~~硬度較強宛如鋼刀鐵劍。頑鐵~~個性吃軟不吃硬。

辛(金)~~庚辛金的人都是屬於評論家。不是人家講什麼就聽什麼，有自己評鑑的特性。辛(金)是經過萃煉過的九九純金，個性上吹毛求疵。雞蛋挑骨頭有潔癖。但心很細碰到問題時會到圖書館或找朋友找答案

壬(水)自然界~~地面聚水之區域 如長江、黃河 大海之水講話咕嚕咕嚕叫極聰明野心大，專門幫人家打天下。自古名言(只能共其優不能共享其樂) 野心大喜歡排場面~~~如長江黃河氾濫一樣通通是我的但是？如果潮退的話他又不見了 什麼都沒有。

癸(水)自然界~~雲之密度甚大時，微細水滴漸次集成較大水滴。待其重量勝過空氣之浮力，即下降於地面宛如雨露之水。水有緣起沒有盡頭天地悠悠自在流。屬水的人喜歡自由自在不喜歡人綁。

甲(木)庚(金)壬(水)癸(水)>>>屬於作戰用的主攻擊~~~武將。

乙(木)參謀 己(土)變相參謀 >>>屬於參謀文書主守城~~~文官。

十二地支子:(保護)丑:(節儉)寅:(人緣、喜歡人讚美)卯:(大哥大姐)辰:(花樣多)巳:(冥想幻想力強、適合寫作、創作)
午:(好勝心不服輸)未:(打破砂鍋問到底不知砂鍋在哪裡)
申:(傳遞如郵差一樣喜歡跑來跑去)酉:(酒神不是千杯不醉就是滴酒不沾)戌:(地滅會把不好的東西想太多)亥:明理喜歡聽有道理的事

天龍八部第八式 實戰訓練

恭喜你學會了八字的基本學術

接下來就一起進階學習吧!